



## Die Bürokratie der Fernsehserie - Kohärenzprozesse bei Langzeitserien

By Alexander Linden

GRIN Verlag Sep 2007, 2007. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 210x148x2 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2003 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 2,0, Universität Siegen (Fachbereich 3 Sprach-, Literatur- und Medienwissenschaften), Veranstaltung: Mediengeschichte als Literaturgeschichte, Sprache: Deutsch, Abstract: Es ist schon nach Mitternacht. J. R. Ewing befindet sich noch immer in seinem Büro im obersten Stockwerk des Mineralölkonzerns Ewing Oil in Dallas, Texas. Mit dem Rücken zur Tür sitzt er in seinem Chefsessel und studiert Akten. Langsam öffnet sich die Tür und jemand betritt den Raum. Heimlich und leise. Ein Revolver blitzt auf und feuert drei Schüsse auf den Sessel ab. Die Kugeln durchschlagen die Rückenlehne und J. R. bricht blutend zusammen. Wer hat versucht, den mächtigen Intriganten zu erschießen 300 Millionen Zuschauer in 64 Ländern starrten wie hypnotisiert auf die Fernsehgeräte, um des Rätsels Lösung zu erfahren. In der Türkei schloß sogar das Parlament frühzeitig seine Pforten. Larry Hagman (der J. R.-Darsteller) bekam von Konkurrenzsendern astronomische Summen angeboten, damit er in Talkshows das Geheimnis vorzeitig lüfte. Hinter den Kulissen sah die Sache freilich anders aus: Die Produktionsfirma Lorimar wußte nicht, ob Hagman wieder...



**READ ONLINE**  
[ 8.91 MB ]

### Reviews

*Very good e book and useful one. it was actually writtern extremely properly and useful. I found out this pdf from my i and dad recommended this publication to discover.*

-- **Heloise Wiegand**

*This is the very best publication we have read through right up until now. It is one of the most incredible book we have read through. Once you begin to read the book, it is extremely difficult to leave it before concluding.*

-- **Miss Celia Volkman**